

ÁNGULO ⁴

Cuarto

Nº 14

02-MAYO-20

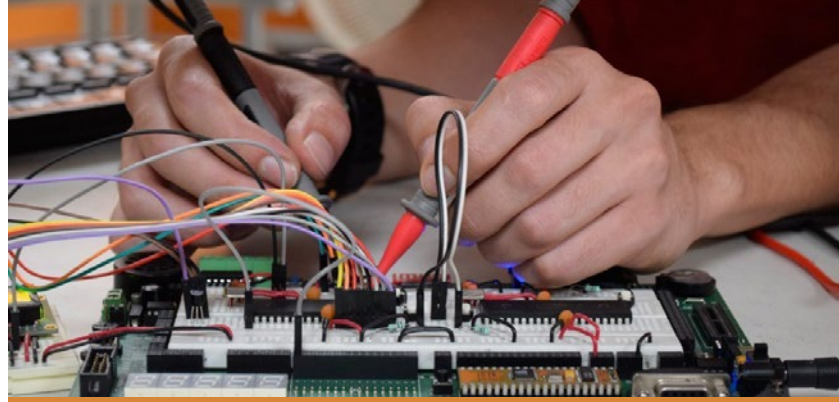
El enfoque veraz de la información

El PIB
por los suelos



AUTOTRIONIC SERVICIOS

Innovando Ideas, Desarrollando Soluciones



Servicios:

Con más de 10 años de experiencia, Autotrionic Servicios ofrece soluciones en materia electrónica y mecánica.

- Instalaciones eléctricas
- Implementación de procesos para automatización y control industrial
- Mantenimiento de equipos e integración de sistemas
- Diseño y desarrollo de sistemas electrónicos y mecánicos



Contacto:

contacto@autotrionic.mx

(55) 6646 5440

(55) 2617 4726

Av. Valle Alto 52, Valle de Aragón, 57100,
Nezahualcóyotl, México.

Directorio:

Redacción:

Christian Arrieta
@Charstarriet

Israel Yerena

Corrección:

Lucía Ramírez

Diseño:

Denisse Morales

Desde la redacción:

CDMX, a 02 de mayo de 2020

¿Créditos para quién?

Sea mucho o sea poco, el Gobierno de México ha lanzado diversos créditos para ayudar a las pequeñas y medianas empresas a sobrevivir (aunque sea por un corto tiempo) la crisis económica que está dejando la también crisis sanitaria. Sin embargo, ¿quiénes se benefician más?

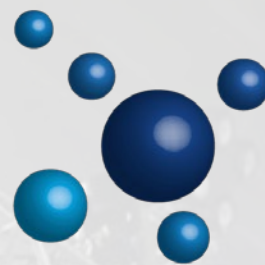
Por el momento, se sabe que las personas que pueden solicitar estos créditos son los pequeños negocios, así como las Mypes. Sin embargo, tampoco son todos ni todas, sino sólo las que cumplan con ciertos requisitos, como lo es el estar afiliado al seguro social y no haber despedido a nadie durante la crisis.

Claro que lo mejor es que con o sin Covid-19, todos estos negocios y empresas cumplieran con ambos requisitos sea cual sea la situación. Sin embargo, ¿qué pasa con los que no cumplen con lo que se solicita?

Allí es donde radica el problema, pues siendo sinceros, son muy pocos los negocios familiares que cuentan con seguro social y demás beneficios que brinda una pequeña o mediana empresa. Después de todo, es difícil pensar que la señora de las quesadillas, el taquero, los tamaleros, el matrimonio que se sostiene por su tortillería, papelería, o cualquier negocio de este tipo, cuenten con seguro social para sus empleados... cuando muchas veces ni siquiera ellos mismos lo tienen.

Son estos sectores los que en verdad preocupan, a quienes también se les debería de ayudar de alguna forma. Y no, no se está diciendo que se les regale el dinero ni que no se les cobre como a los otros, sino únicamente que existen partes de la población que parecen invisibles para la economía, pero que ante esta emergencia sanitaria, su falta se nota más que nunca y también necesitan de apoyos de alguna manera.





JAJMA

Calidad para tus sentidos



Servicios:

Especialistas en logística, coordinación, diseño, realización y ejecución para todo tipo de eventos.

- Diseño de estructuras
- Producción e imagen
- Iluminación
- Video
- Planta de luz
- Audios

Contacto:

contacto@jajma.mx

(55) 6646 5440

Av 549, núm. 72, San Juan de Aragón,
Gustavo A. Madero, México.

Nacional

- Cae PIB a su peor marca en 11 años **6**

Estados

- Desde hoy es obligatorio el uso de cubrebocas en la CDMX **10**

Internacional

- Médicos españoles desarrollan nueva prueba para detectar contagios de COVID-19 **14**

Deportes

- PatoBike BMC absorbe Equipo Profesional Mexicano de Ciclismo Femenil **16**

Cultura

- Crean a la muñeca Juanita para homenajear a las mujeres tuxpeñas **18**

Espectáculos

- Como sube se me fue, como viento se esfumó. Adiós Óscar Chávez... **22**

Contenido



Cae PIB a su peor marca en 11 años

Por quinto trimestre consecutivo la economía mexicana va en picada.

Por Redacción

Por quinto trimestre consecutivo, el Producto Interno Bruto (PIB) registró un retroceso, según la información proporcionada por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), aunque el presidente López Obrador festejó que la caída en la economía mexicana haya sido menor a la augurada por «sus adversarios».

Con un retroceso del 1.6 por ciento, el PIB registró su

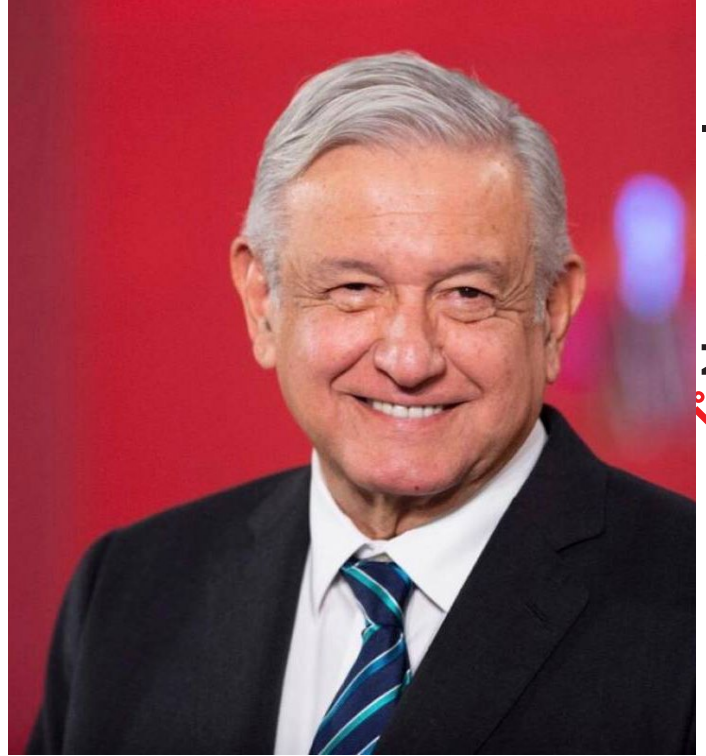
peor racha en 11 años, cuando, producto de la crisis mundial de 2009, la economía mexicana cayó 5.1 por ciento.

«No es cantar victoria porque viene lo más difícil, el trimestre mayo, junio, julio; también si se prolonga a agosto, septiembre, octubre. Pero tenemos una estrategia; ya decidimos no recurrir a deuda, decidimos no aumentar impuestos, decidimos no aumentar el precio de las gasolinas; decidimos fortalecer la política

de austeridad republicana, apretarnos el cinturón en el gobierno, ser mucho más estrictos en el combate a la corrupción y decidimos apoyar más a la población con los créditos y acciones del bienestar», señaló Obrador.

De acuerdo con la propia información del INEGI, aunque el PIB cayó 1.6 por ciento respecto al último trimestre de 2019, si se compara con el mismo periodo (enero, febrero, marzo de 2019) la caída aumenta a un 2.4 por ciento.

En su reporte trimestral el INEGI detalló que el retroceso en la economía mexicana se debió a la caída del 3.2 por ciento de las actividades secundarias (minería, construcción, manufacturas), aunado a la reducción del 0.9 por ciento de las actividades terciarias (comercio y servicios), algo que no pudo ser recompensado por el incremento de la ganadería y pesca (actividades primarias) del 1.5 por ciento.



Descarta AMLO avalar acuerdo entre el BID y el Consejo Mexicano de Negocios «No me opongo, siempre y cuando no sea a costillas del erario».

Por Redacción

El presidente Andrés Manuel López Obrador se manifestó en contra del pacto entre el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y el Consejo Mexicano de Negocios respecto a un posible préstamo en apoyo a las Micro, Medianas y Pequeñas Empresas (MiPymes).

«No me está gustando el modito de que se pongan de acuerdo y quieran imponernos sus planes. ¿Cómo que se aprueba

un acuerdo y que Hacienda lo avale? ¿Qué estamos aquí de floreros?», mencionó el mandatario nacional en su conferencia matutina.

Dicho acuerdo propone la entrega de hasta 12 mil millones de dólares, provenientes del BID, a las MiPymes, algo que podría ser viable, siempre y cuando no se involucre a la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, señaló Obrador.

«Dependiendo de si

no le cuesta al pueblo, o sea, si no es a cargo del presupuesto, adelante. Porque si es a cargo del presupuesto no lo acepto. Si no es con el aval del Gobierno no hay problema, bienvenido. Además entiendo que es el del BID, adelante con las empresas, nada más que no le cueste a la nación. Eso era lo que hacían en el periodo neoliberal. Yo no me opongo, siempre y cuando no sea a costillas del erario».



Ventiladores chinos podrían matar a pacientes en terapia intensiva

Médicos británicos indicaron que los ventiladores producidos por Beijing Aeronmed no son indicados para tratar a los pacientes con COVID-19.

Por Redacción

Un grupo de médicos británicos advirtió que los ventiladores que recibieron de China, para atender a los pacientes con COVID-19, no son confiables, por lo que podría implicar la muerte de los enfermos.

«Creemos que si son utilizados, es probable que exista daño a los pacientes, e incluso la muerte», informaron los doctores a través de una carta difundida por el medio NBC News.

Cabe recordar que China, epicentro de la pandemia mundial, donó 300 ventiladores mecánicos al Reino Unido, sin embargo, algunos espe-

cialistas refieren que la cantidad de oxígeno que suministran no es suficiente, lo cual lejos de ayudar podría complicar la salud de los contagiados por el coronavirus.

«Los respiradores comprados por la administración Johnson a China no son apropiados para ese tipo de salas de emergencias, sino sólo para ambulancias. Esperamos con ansias la retirada y el reemplazo de estos ventiladores con dispositivos que estén en mejores condiciones para proporcionar ventilación de cuidados intensivos a nuestros pacientes», mencionaron los médicos.

Mientras tanto, la compañía Beijing Aeronmed, fabricante de los ventiladores mecánicos, declaró que desconocía las preocupaciones del Reino Unido respecto al modelo entregado, Shangri-la 510, el cual, a decir de los médicos: «es básico y el oxígeno que suministra es variable y poco confiable».

Es preciso señalar que China ha estado enviando material médico a diferentes partes del mundo, toda vez que declararon haber controlado la pandemia. Uno de los últimos lotes con equipo anti epidémico llegó en días pasados a la República Dominicana.



Innovación en diseño, arquitectura y mejoramiento de la imagen urbana.

- Promoción y desarrollo inmobiliario
- Diseño de distintas tipologías de inmuebles
- Administración y ejecución de obras
- Proyectos arquitectónicos
- Representación arquitectónica
- Diseño de mobiliario
- Diseño de instalaciones
- Diseño de interiores



Contacto:

contacto@marterainmobiliaria.com

Tel. 7158 6643

Av. Montecito, núm. 38, piso 7 of.28, Colonia Nápoles.

Benito Juárez, Ciudad de México.

C.P.03810.



CDMX

Desde hoy es obligatorio el uso de cubrebocas en la CDMX

Científicos recomiendan el uso de cubrebocas, sobre todo, en áreas metropolitanas.

Por Redacción

A través de un video dirigido a la población capitalina, la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, anunció que a partir del día de hoy (27 de abril) es obligatorio el uso de cubrebocas en todos los espacios públicos de la ciudad.

De acuerdo con la mandataria capitalina el uso obligatorio del cubrebocas, no solo en el transporte público, se aplica debido al crecimiento de posibles infectados de COVID-19 en la Ciudad de México, quienes aun sin presentar síntomas, sí pueden infectar a otras personas.

«Si ustedes se fijan cada vez más gente está haciendo uso de cubrebocas y estoy segura que si esta es la orientación que damos desde el Gobierno de la ciudad, un mayor número de gente lo va a estar haciendo», indicó Sheinbaum.

Cabe recordar que en días pasados diferentes publicaciones científicas difundieron una serie de protocolos y acciones básicas para hacer buen uso de los cubrebocas, algo que fue aprovechado por la jefa de Gobierno para exhortar a los capitalinos

a respetar las recomendaciones de los expertos.

1. Lavarse las manos antes de colocar el tapabocas y después de retirarlo

2. No tocar la tela del cubrebocas con las manos, hacerlo de los elásticos

3. Revisar cuál es el lado correcto para la colocación: las costuras gruesas van hacia adentro

4. El cubrebocas debe cubrir todo el tiempo nariz y boca

5. No compartir los tapabocas con nadie, son de uso personal

6. Es de suma impor-

tancia no dejarlo sobre superficies sucias

7. Si es de solo un uso, el tapabocas debe ser desechado de manera responsable: destruirlo con el apoyo de unas tijeras, colocar los pedazos en una bolsa de plástico, sellarla correctamente y colocarla en los desechos inorgánicos no reutilizables (sanitarios)

8. En caso de ser un tapabocas de tela, lavarlo diariamente

9. El cubrebocas no debe desecharse en la vía pública, pues podrían convertirse en un foco de infección

A nivel
estatal hay
182 casos
positivos

Hidalgo

Hidalgo supera el 30% de ocupación hospitalaria

Por Redacción

Durante la conferencia nocturna, el director general de epidemiología José Luis Alomía Zegarra dio a conocer los índices de ocupación de camas y ventiladores en Hidalgo. Al corte actual, 77 por ciento de las primeras están disponibles, mientras que el 88 de los segundos se encuentran libres.

Las camas desocupadas son monitoreadas por los observatorios de todas las infecciones respiratorias agudas, con la intención de dar cabida a los pacientes con síntomas graves.

Los ventiladores están destinados para las personas enfermas cuya capacidad pulmonar esté comprometida. Ambas áreas

se encuentran aisladas y tienen prohibida la visita de familiares.

La nueva presentación de esos datos son el corte que darán a conocer con el resumen de todos los estados y será realizado de manera semanal, desde este momento y hasta que las fases de la pandemia hayan concluido. El objetivo es visibilizar qué tan rebasados podrían estar los hospitales.

En el mapa, el centro del país es el que tiene mayor ocupación de camas, porque es donde hay mayor presencia del coronavirus (Covid-19).

En Hidalgo, la Secretaría de Salud dio a conocer que cuenta con una disponibilidad de 300 camas, no informó si esos espacios podrían incrementar.

Participan tanto los hospitales federales como los del IMSS, ISSSTE, Pemex, el Plan Marina, así como los servicios estatales de salud, como el caso de la Ciudad de México que inauguró una unidad temporal Covid-19 en el Centro Citibanamex, donde será brindada atención en segunda instancia a más 854 pacientes, es decir, no los graves sino los que están en recuperación.

Asimismo, estados como Veracruz y Baja California, entre otros, están habilitando unidades temporales, con lo que contarán con más de 700 nosocomios de atención de diferentes tamaños y con diferentes finalidades.



EDOMEX

Ni en cuarentena cesa violencia de género en Edomex

Por Redacción

Elementos de la Policía Municipal de La Paz, Estado de México, encontraron el cuerpo sin vida de una menor de 14 años de edad, quien, de acuerdo con los primeros informes, habría sido asesinada, posiblemente, a golpes.

La menor fue identificada como Guadalupe Monserrat, habitante de la colonia El Salado, quien en 2018 perdió a su madre, asesinada de manera similar, y desde entonces vivía con su padre y madrastra, los cuales, según varios conocidos de la familia la golpeaban de manera constante.

De acuerdo con los datos recabados por diversos

activistas, al menos 18 mujeres han sido asesinadas durante la cuarentena por la pandemia de COVID-19, lo cual debería alarmar a las autoridades mexiquenses puesto que el encierro está incrementando los índices de violencia intrafamiliar.

La niña fue encontrada en su recámara, al interior de la casa ubicada en el número 18 de la calle Chacala, donde los vecinos del lugar describieron a Jaime, padre de Guadalupe, como adicto a las drogas, problemático y violento. Sin embargo, las autoridades comenzaron con las investigaciones pertinentes para identificar al responsable.





Sonora

Reportan caída de ventas de hasta el 50 % en mercados de Hermosillo

Piden locatarios apoyo del Gobierno estatal para no cerrar definitivamente.

Por Redacción

Locatarios del Mercado Municipal de Hermosillo, Sonora, indicaron que sus ventas durante la cuarentena se han visto disminuidas hasta en un 50 por ciento, por lo que solicitaron el apoyo del Gobierno estatal para hacer frente a la crisis económica que se les avecina.

Debido a la orden de la Secretaría de Salud federal, desde el pasado 24 de mar-

zo varios comercios comenzaron a bajar sus cortinas, incluso aquellos considerados como esenciales para la población, pues implementaron medidas como entregas a domicilio o de plano cerraron para protegerse de la pandemia.

Aunque la mayoría de los comercios de venta de comida siguen abiertos, los dueños señalaron que las ventas han disminuido debido al poco flujo de personas, ya

que la mayoría hace compras para una o dos semanas y no vuelven a salir a las calles.

Pese a reconocer que otros establecimientos, los no esenciales, están peor que ellos, los locatarios pidieron al Gobierno del estado les otorgue apoyos para mantener sus negocios, de lo contrario, al terminar la cuarentena se verán en la necesidad de cerrar definitivamente por insolvencia económica.

Descubre, vive y conoce a través de nuestra mirada

• Video • Animación • Diseño • Desarrollo web

ILUSIONFILMS

contacto@ilusionfilms.mx

(55) 5915 9722 (55) 6356 3769 (55) 6414 9087
Country Club, núm. 74, Col. Country Club, Coyoacán, C.P. 04220.

El nuevo test puede diagnosticar a más de 7 mil personas al día

Médicos españoles desarrollan nueva prueba para detectar contagios de COVID-19

Por Redacción

Un equipo de investigadores españoles ha creado un test genético capaz de diagnosticar posibles contagios por coronavirus en menos de tres horas. Se trata de una prueba molecular realizada mediante la técnica PCR multiplex a tiempo real (RT-PCR), con la que es posible detectar y amplificar la presencia de ARN viral, identificando con una fiabilidad muy elevada los genes de la COVID-19, tanto en pacientes con síntomas como asintomáticos.

Esta prueba, que ya se encuentra a disposición de las autoridades sanitarias, une la alta sensibilidad del análisis genético con una disminución de los tiempos de procesamiento. Su diseño, en forma de kit, facilitará su uso y distribución en los centros hospitalarios, lo que permitirá diagnosticar a más de siete mil personas al día. Cada kit cuenta con un juego

de reactivos, suficiente para llevar a cabo el análisis en cualquier hospital o laboratorio de diagnóstico.

La prueba ha sido desarrollada en apenas tres semanas por un equipo de expertos de Ascires Sistemas Genómicos, que ha contado con el respaldo de asesores científicos de Fundación QUAES. El proyecto cuenta con la aprobación del Comité de Ética del Hospital Clínico Universitario de Valencia y se ha validado técnicamente con muestras de casos positivos y negativos facilitadas por su Servicio de Microbiología y Parasitología.

Para la creación de este test, la compañía ha dedicado un laboratorio con bioseguridad de nivel 2 (BSL-2), equipado según las indicaciones de la Organización Mundial de la Salud (OMS). Como explica el doctor en Biotecnología y responsable del Proyecto PCR Covid-19 de Ascires Sistemas Genómi-

cos, Jesús Agüero, en estas instalaciones la compañía ha validado el test con las muestras cedidas por el Hospital Clínico Universitario de Valencia y ha generado controles sintéticos propios para su validación técnica. «Además, nuestro equipo de bioinformática está haciendo un seguimiento continuo de las secuencias del virus publicadas en España y a nivel internacional, para garantizar la sensibilidad de detección de la prueba frente a las posibles mutaciones del genoma del virus», añade Agüero.

«Este proyecto se ha concebido para ofrecer un servicio inmediato al sistema sanitario, con el desarrollo de un kit de diagnóstico más rápido, sensible, versátil y, por tanto, más eficaz. Esto ayudará a estimar el número real de contagiados por el coronavirus», explica el doctor Antoni Matilla, investigador científico experto en Genética Humana implicado

en el proyecto y asesor científico de Fundación QUAES, impulsada por el grupo biomédico Ascires.

«La investigación es otra parte fundamental del proyecto que estamos desarrollando. Estamos volcados en la secuenciación genómica del virus que provoca el Covid-19, para poder conocer mejor su mecanismo de infección y por qué afecta de forma tan diferente a cada individuo, hasta el punto de que hay personas que se muestran asintomáticas o manifiestan la enfermedad de forma muy leve, mientras que para otros resulta letal», destaca el experto.

Esta prueba de detección para la COVID-19 podría realizarse en los centros hospitalarios indicados por las autoridades sanitarias. Además, podrá solicitarse en la red de clínicas del grupo biomédico Ascires. Todo ello en línea con la legislación y disposiciones de los gobiernos central y autonómicos.



Estudiantes de Beijing y Shanghai regresan a clases

Desde enero, China había impartido clases en línea

Por Redacción

Este lunes, miles de estudiantes de los niveles básico y medio superior regresaron a clases tras la disminución de restricciones a causa de la COVID-19 en China, así lo informaron las autoridades de Beijing y Shanghai.

Los estudiantes de Shanghai, en su último año de secundaria y preparatoria, regresaron a las aulas, mientras que solo los alumnos de último año vocacional, en Beijing, pudieron retomar

las clases para prepararse para el examen de ingreso a la universidad, informó el Ministerio de Educación.

Sin embargo, como medida de precaución, se han instalado tiendas de campaña para detectar posibles contagiados a través del monitoreo de la sintomatología básica, como lo es la toma de la temperatura.

Según el gobierno del presidente Xi Jinping, China ha frenado en gran medida la propagación del

nuevo coronavirus, esto a pesar del segundo brote de infecciones locales en el noreste chino.

Cabe recordar que en el país, los estudiantes han recibido clases en línea desde el mes de enero, tiempo en que las escuelas suspendieron las clases presenciales. Mientras tanto, en Wuhan, ciudad epicentro de la enfermedad, las escuelas secundarias reabrirán el 6 de mayo.



PatoBike BMC absorbe Equipo Profesional Mexicano de Ciclismo Femenil

Por Redacción

4 Deportes **P**atoBike BMC asumió hoy la responsabilidad del Equipo Profesional Mexicano de Ciclismo Femenil para la temporada 2020-2021, donde tratará de participar en los máximos eventos mundiales. La finalidad es respaldar al conjunto ante la dis-

minución de patrocinios a causa de la pandemia de COVID-19, la cual ha impedido el desarrollo de varias competencias deportivas, incluida el ciclismo.

Respecto a esto, el director técnico David Plaza, indicó que «hay recursos y el equipo continúa» tras concretarse el acuerdo con

el empresario Patricio Ruiz, quien brindará los fondos para la preparación y asistencias a las competencias.

Por el momento las integrantes del equipo realizan sus preparaciones en casa mientras todo regresa a la normalidad para llevar a cabo las competencias locales, como el Campeonato

Nacional, el cual definirá a la selección mexicana.

Dicha selección participará en el Campeonato Mundial de Ruta, a celebrarse del 20 al 27 de septiembre en Aigle, Suiza, el cual mantiene su fecha original hasta el momento.

F1 ya tiene fecha para iniciar la temporada

El GP de Austria se disputará en el mes de julio, de acuerdo con el calendario de la FIA.

Por Redacción

Pese a que el distanciamiento social todavía se está aplicando en varios países, el máximo circuito del automovilismo ya tiene planeado el calendario con el que retomará sus actividades, el cual arrancará en el mes de julio.

De acuerdo con la información de la Federación Internacional de Automovilismo (FIA), Fórmula 1 (F1) y las diferentes escuderías, la temporada 2020 se reanudará con el Gran Premio (GP) de Austria, a disputarse del 3 al 5 de julio; siguiendo el GP de Gran Bretaña, entre el 17 y el 19 del mismo mes.

Para Chase Carey, CEO de la F1, las acciones tomadas por las distintas autoridades sanitarias en toda Europa están surgiendo un efecto positivo, pues la cuarentena se levantará pronto y con ello se podrán retomar las actividades deportivas y de esparcimiento.

«Estamos cada vez más confiados con el progreso de nuestros planes para empezar la temporada en verano. Nuestro objetivo es empezar en Europa durante julio, agosto y las primeras semanas de septiembre, con la primera carrera celebrándose en Austria», indicó Carey.



La venta de las muñecas se realiza vía Facebook



Crean a la muñeca Juanita para homenajear a las mujeres tuxpeñas

Por Redacción

¿Cultura **E**l taller artesanal Guadalupe Xochipit-zahuatl rinde honor a todas las mujeres tuxpeñas trabajadoras a través de las muñecas Juanita. Se trata de muñecas elaboradas artesanalmente y cosidas con punto de cadena, una técnica de

bordado típica de la región; portan faldas, huarachas, mandil, rebozo y un turbante colorido. Cada uno de estos elementos se encuentra basado en la vestimenta de las mujeres reales tuxpeñas.

Otra versión de la muñeca Juanita cuenta con

atuendo de fiesta, la cual presenta un vestido al tobillo de tela lisa y rebozo o chal bordado. Además, en su cabeza se pueden observar los peinados con listones de colores tradicionales del lugar.

Con la venta de estas artesanías se busca que las

mujeres tuxpeñas sean posicionadas en el país como un referente de su cultura y tradición, por lo que si se desea adquirir una, se puede realizar el pedido directamente en la página de Facebook del taller (@elixochitl).

Las piezas pertenecían a la familia Backal

Subastarán platería novohispana vía internet

Por Redacción

La colección de platería novohispana que perteneció a la familia Backal, que incluye objetos de uso diario, como jarras, candelabros y platones, así como de tipo religioso, entre ellos cálices, navetas e incensarios, será puesta en subasta el próximo 12 de mayo.

El conjunto abarca más de 150 piezas, mismas que serán vendidas en puja a través de tres conjuntos: platería, miniaturas y pintura mexicana.

El fundador de la familia migró hace unos 100 años desde Ucrania al estado mexicano de Sonora, donde inició la colección de plata novohispana. El conjunto ha sido exhibido por museos como el Franz Mayer, Soumaya y el Metropolita-

no de Arte de Nueva York, entre otros.

Cada una de las piezas de platería novohispana cuenta con el sello de los autores, como estaban obligados por las leyes virreinales, además de que tienen la marca de la localidad o ciudad en donde fueron elaboradas y el quinto real, que en ese entonces certificaba el pago del impuesto a la Corona Española.

La puja será el 12 de mayo a partir de las seis de la tarde por la casa Morton. Se realizará a través de una transmisión en vivo a través de la página en internet de la subastadora y la forma de participar será en ausencia, ya sea dejando una oferta fija o mediante el teléfono, previo registro.



ANTES



DESPUÉS

Servicio:

- Análisis de imagen
- Sesión de fotos
- Estudio de color
- Antropomorfología
- Asesoría impresa
- Portafolio web
- Asesoría en maquillaje
- Asesoría de estilo de cabello

Contacto:

contacto@imagedesigner.mx
(01) 5915 9722 ext. 101 y 120

Country Club, Coyoacán, Ciudad de México, C.P. 04210.

Ofrece Compañía Nacional de Teatro monólogos clásicos para disfrutar sin salir de casa

La plataforma Quédate en Casa continúa siendo una de las más buscadas durante la pandemia.

Por Redacción

Algunos de los soliloquios más emblemáticos en la historia del teatro, pertenecientes a las clásicas puestas en escena *La vida es sueño*, *El círculo de cal* y de *La Celestina*, están disponibles en línea para disfrute de los internautas.

La Secretaría de Cultura (SC) y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), a través de la Compañía Nacional de Teatro (CNT), presentan estas videoproducciones en la plataforma Contigo en la distancia, a través de este link:

<https://contigoenladistancia.cultura.gob.mx/lista/seccion/videos>

En un formato compatible con cualquier dispositivo, el público podrá apreciar en voz de la comunidad actoral de la Compañía Nacional de Teatro del INBAL, diversas interpretaciones sin salir de casa.

Entre esta selección de obras destaca uno de los monólogos más populares

de la literatura clásica y la historia del teatro: el soliloquio de Segismundo (protagonizado por el actor Fernando Huerta Zamacona) que aparece en la obra *La vida es sueño* del español Pedro Calderón de la Barca: «¿Qué es la vida? Un frenesí. ¿Qué es la vida? Una ilusión, una sombra, una ficción; y el mayor bien es pequeño; que toda la vida es sueño, y los sueños, sueños son».

Mientras que en la puesta *El círculo de cal* (basada en la obra *El círculo de tiza caucásico* (Der kaukasische Kreidekreis, de Bertolt Brecht), la actriz Erika de la Llave actúa como Grusha, «una mujer ingenua, llena de vida y de ilusiones que sucumbió a la terrible tentación de la bondad, y en su extrema fragilidad halló la fuerza capaz de transformar el mundo», tal como la describe su director Luis de Tavira.

En tanto, la actriz Laura Padilla protagoniza a *Celestina* en la famosa tragi-comedia que Fernando de

Rojas escribió en 1499 y sigue vigente hasta nuestros días. Es una adaptación e idea original de Rosenda Monteros, bajo la dirección y movimiento corporal de Ruby Tagle. Los fragmentos se encuentran en las redes sociales del INBAL y de la CNT.



Hacemos de tu imagen una herramienta de éxito

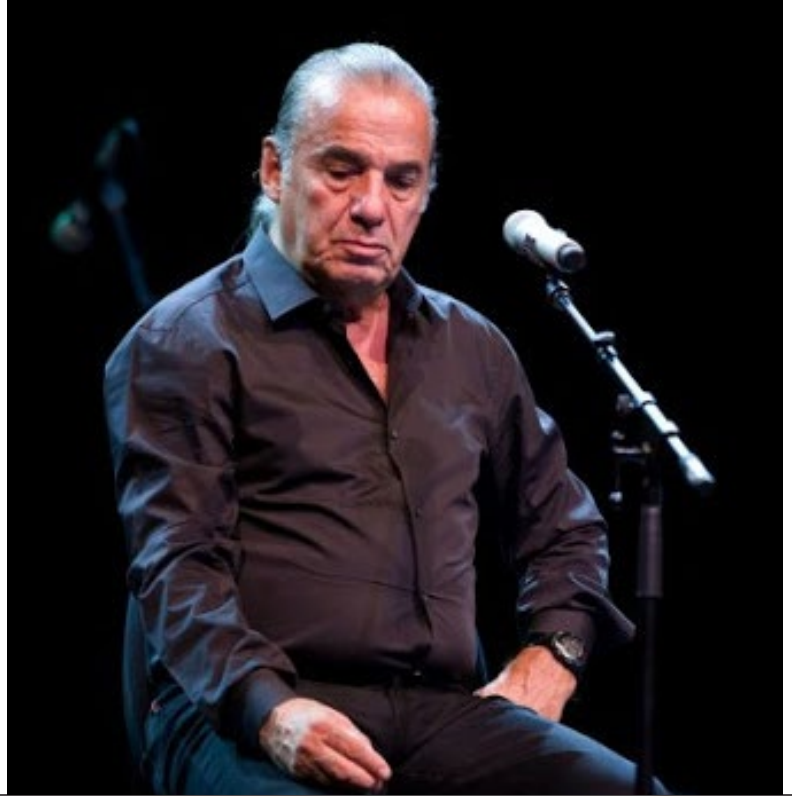
Nuestro personal altamente calificado brinda asesorías para potencializar tu imagen profesional.

Servicios:

- Análisis de imagen
- Sesión de fotos
- Estudio de color
- Antropomorfología
- Asesoría impresa
- Portafolio web
- Asesoría en maquillaje
- Asesoría de estilo de cabello

Contacto:

contacto@imagedesigner.mx
(01) 5915 9722 ext. 101 y 120
Country Club, Coyoacán,
Ciudad de México, C.P. 04210.



Como nube se me fue, como viento se esfumó. Adiós Óscar Chávez...

Por Redacción

En medio de una crisis mundial como la que compartimos a consecuencia del coronavirus, siempre serán la cultura y las artes los principales motores que mengüen el malestar de la sociedad, aquellas que liberen las cadenas del confinamiento y permitan a la imaginación, inmune al contagio, traspasar las paredes de la cuarentena.

Por lo anterior, la ausencia de un personaje como Óscar Chávez no puede ser solo una muerte más que acompañe a las miles

de víctimas (mundiales) de la pandemia; es una derrota para la cultura mundial, un paso más hacia la decadencia de los genios, esos que alguna vez decidieron compartir las calles con nosotros y alegrarnos los días con un legado que difícilmente será olvidado.

La muerte de Chávez en medio de la cuarentena en México, muerto posiblemente por COVID-19, debería ser una fuerte bofetada para todo un pueblo que se discute entre creer en el virus o no; en el Gobierno o no; un pueblo que sigue

dividido y a la espera del fin del aislamiento para salir, a hacer, solo ellos sabrán que.

Quizá la muerte de un cantautor como Óscar Chávez afecte más a una generación (de esas que ahora llamamos de riesgo), sin embargo, ya que nos encontramos (o al menos deberíamos) en aislamiento domiciliario, podría significar el momento perfecto para adentrarnos en esa parte de la cultura nacional que poco conocemos; tal vez (después de un mes de confinamiento) viene siendo tiempo de hacer

algo con ese tiempo «libre» que el coronavirus nos está brindando.

Quizá sea tiempo de iniciar ese cambio cultural que tanto nos venimos prometiendo, ese que pensamos llegaría con el nuevo Gobierno (y nada más nada); tal vez ya sea hora de que el pueblo mexicano no siga sufriendo; tiempo de que despierte y se exija un mejor futuro, no solo aquel que nos prometieron iniciará el 1 de junio. Pero todo eso lo haremos mañana, porque hoy murió el caifán mayor.

Especialistas en logística, administración, organización y coordinación de eventos sociales.

- Bodas
- XV años
- Bautizos
- Graduaciones
- Eventos corporativos
- Eventos especiales



Contacto:

contacto@anotherprod.com.mx

(55) 7672 7315

(55) 4182 1914

2631 5587

Av. 611, núm. 22, Col. San Juan de Aragón, III sección, Gustavo A. Madero, CDMX, C.P. 07970.



Creamos la mejor parte de tu historia



Doctor Strange: in the Multiverse of Madness también cambió su fecha de lanzamiento

Nuevas películas de «Spider-Man» retrasan sus estrenos

Por Redacción

Debido a que la pandemia de la COVID-19 ha provocado que Hollywood modifique las fechas de sus producciones, las próximas dos entregas de Spider-Man han postergado sus estrenos.

De acuerdo con Variety, Spiderman 3 cambió su fecha de lanzamiento del 16 de julio de 2021 al 5 de noviembre de ese mismo año, mientras que Spiderman: Un nuevo universo, película de animación, del 8 de abril de 2022 al 7 de octubre de 2022.

Ante la emergencia sanitaria, penas en marzo, Spider-Man 3 anunció que detendría de forma indefinida su rodaje, programado para iniciar en julio próximo.

Otras de las recientes producciones de Marvel que han dado a conocer sus cambios es Doctor Strange: in the Multiverse of Madness, que se retrasó de noviembre de 2021 a marzo de 2022. Esta última película será dirigida por Sam Raimi, cineasta que estuvo a cargo de la primer trilogía de Spider-Man en el cine.



No habrá edición 2020 del Nice Jazz Festival

Debido a la pandemia de coronavirus, los organizadores del evento decidieron cancelar el festival.

Por Redacción

La edición 2020 del Nice Jazz Festival, que debía celebrarse del 17 al 21 de julio, fue cancelada debido a la crisis por el nuevo coronavirus, anunció este sábado la municipalidad de Niza, ciudad del sur de Francia.

«Debido a la actual crisis sanitaria que afecta los festivales de verano, con gran

tristeza anunciamos que la edición 2020 (...) no se realizará», indicó la municipalidad en un comunicado.

La administración municipal citó a los amantes del jazz para el próximo año del 12 al 17 de julio de 2021.

Creado en 1948, el Nice Jazz Festival es uno de los festivales de jazz más antiguos del mundo.

En 2019, el Nice Jazz Festival reunió, en cinco días, a unos 40 000 espectadores. La programación 2020 no había sido anunciada.


En 2016, a raíz de los atentados cometidos el 14 de julio sobre el Paseo de los Ingleses, también fue cancelado el Nice Jazz Festival.

Édition 2020
annulée
Rendez-vous
du 12 au 17 juillet 2021
D'ici là prenez soin de vous !

NICE JAZZ FESTIVAL
depuis 1948

NICE JAZZ FESTIVAL
depuis 1948

#restez chez vous #I Love NICE VILLE DE NICE

A man in a white shirt with the Ilusion Films logo on the back is seen from behind, looking towards a drone being held by another person. The background is a bright, outdoor setting.

Descubre, vive y conoce a través de nuestra mirada

Casa productora experta en la realización de contenido audiovisual.

- Video
- Animación
- Diseño
- Desarrollo Web

Contacto:

contacto@ilusionfilms.mx

(55) 5915 9722

(55) 6356 3769

(55) 6414 9087

Country Club, núm. 74, Col. Country Club, Coyoacán, C.P. 04220.